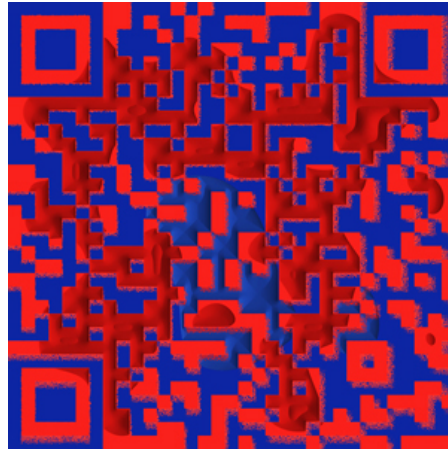


## Die|QR|Edition präsentiert ein Werk von Michael Weisser

als ERSTE Hybrid-Publikation, die das analoge Buch mit dem digitalen Internet zu einem intermedialen Erlebnis verbindet!



**1984** entwickelte der Medienkünstler und Literat Michael Weisser im »Lesebuch der Deutschen Science Fiction« die Vision, Literatur mit Poesie und Musik z. B. als »Musik-Kassettenbuch« zu verbinden.

**1988** erschien dieses neue Medium unter dem Titel »Dea Alba« in der Phantastischen Bibliothek des Suhrkamp-Verlages. Angeregt von der elektronischen Musik der Formation »Software« (Mergener/Weisser) schrieben die Autoren Herbert W. Franke und Michael Weisser eine fantastisch klingende Geschichte über die Begegnung mit fremdem Leben. Die Neuauflage erscheint 2016 bei p.machinery.

**2014** erscheint bei **Die|QR|Edition** als Imprint im Verlag p.machinery wiederum ein neues Medium von Weisser. Das Buch »Im Tanz der Neuronen« verbindet visionäre Texte und kosmische Klänge erstmals mit künstlerisch gestalteten QR-Codes. Mit dem Smartphone und einer kostenfreien App wie i-nigma scannt man die Codes im Buch und hört kosmische Musik von »Software« (Mergener/Weisser) sowie poetische Rezitationen des Autors. Die Reihe wird fortgesetzt! Der Blog: [dieQRedition.pmachinery.de](http://dieQRedition.pmachinery.de)  
Mehr Informationen: [www.MikeWeisser.de](http://www.MikeWeisser.de)

Michael Weisser & Software

### **IM TANZ DER NEURONEN**

**Visionäre Texte und kosmische Klänge**

Die|QR|Edition – Edit 1

p.machinery, Murnau, März 2014, 21 Codes, 176 Seiten, 210 x 210 mm

Softcover: ISBN 978 3 942533 98 0 – EUR 16,90 (DE)

Hardcover (limitierte Auflage): ISBN 978 3 942533 99 7 – EUR 35,90 (DE)

Zu beziehen über Amazon, den Buchhandel oder direkt beim Verlag p.machinery (Kontakt: [michael@haitel.de](mailto:michael@haitel.de)) in Murnau am Staffelsee.